

Locomotive



Chorégraphe: Isabelle Dréau & Bruno Penet - dreau.isabelle45700@orange.fr

Description: 32 comptes - 4 murs - 1 tag - 1 restart - Octobre 2019

Niveau: Intermédiaire

Musique: Miranda Lambert – Locomotive – 3,13

Intro: 32 temps

SEQUENCE: 32-32-24-TAG-16-32-24-TAG-32-24-TAG(x2) -32-24-FINAL

 $(3h) \quad (3h) \qquad (12h) \qquad (12h)$

1-8 TOES STRUT DIAGONAL R&L, SIDE ROCK CROSS, POINT TOUCH POINT, SAILOR 1/4

- 1&2& Poser pointe PD en diagonale D, abaisser le talon, croiser pointe PG devant PD, abaisser le talon
- 3&4 Poser PD à droite, revenir en appui sur PG, croiser PD devant PG
- 5&6 Pointer PG à G, toucher PG à côté PD, pointer PG à G
- 7&8 ¼ tour à gauche en posant le PG derrière le PD, poser PD à D, poser PG à G (PDC sur PG) (9h)

9-16 ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 Poser PD devant, revenir en appui sur PG
- 3&4 En effectuant un tour complet vers la droite avancer PD PG PD
- 5-6 Poser PG devant, revenir en appui sur PD
- 7&8 Poser PG derrière, rassembler PG à côté PD, poser PG devant Restart sur le 4ème mur

17-24 STEP ½, STEP FORWARD R L R, BACK, BACK, SAILOR ½

- 1-2 Poser PD devant, pivot ½ tour à G (PDC sur PG) (3h)
- 3&4 Poser PD devant, poser PG devant, poser PD devant,
- 5-6 Poser PG derrière, poser PD derrière,

Option: Pivoter ½ à G, ½ tour à G pas PD derrière (Full Turn Back)

7&8 ½ tour à G croiser PG derrière PD, poser pas PD à D, poser pas PG à G (9h)

**TAG sur les 3\text{ème} et 6\text{ème} murs, sur le 8\text{ème} mur (x2)

Final Stomp PD devant en diagonale D

25-32 MONTEREY ¼ X2, POINT&HEEL&HEEL&POINT&

- 1&2& Pointer PD à D, rassembler PD à côté PG ¼ tour à D, pointer PG à G, rassembler PG à côté PD (12h)
- 3&4& Pointer PD à D, rassembler PD à côté PG ¼ tour à D, pointer PG à G, rassembler PG à côté PD (3h)
- 5&6& Pointer PD à D, rassembler PD à côté PG, toucher talon PG devant, rassembler PG à côté PD
- 7&8& Toucher talon PD devant, rassembler PD à côté PG, pointer PG à G, rassembler PG à côté PD (PDC sur PG)

TAG (mur 3 & 6) - TAG x2 (mur 8)

- 1-8 STOMP, BOUNCE, BOUNCE, BOUNCE (RIGHT & LEFT)
- 1-2 Taper PD devant, taper talon PD
- 3-4 Taper talon PD, taper talon PD,
- 5-6 Taper PG devant, taper talon PG
- 7-8 Taper talon PG, taper talon PG,

<u>Légende</u>: $PD = pied\ droit - PG = pied\ gauche - D = droite - G = gauche - PDC = poids\ du\ corps$